Výtvarná výchova 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP VÝSTUPY** | **ŠVP VÝSTUPY** | **UČIVO** |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Zvládá použití běžných výtvarných technik a umí je pojmenovat. | Experimentování s barvami  Využívání různých matriálů, porovnávání jejich vlastností a zpracování různými technikami |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Projevuje v tvorbě vlastní zkušenosti, snaží se je uplatňovat v plošné i prostorové tvorbě. | Využívání různých matriálů, porovnávání jejich vlastností a zpracování různými technikami  Vyhledávání výrazných a zajímavých linií, tvarů, struktur a jejich zaznamenávání  Uspořádání objektu do celku  Kresba |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Výtvarnými prostředky ztvární své pocity. | Kresba  Barevná kompozice |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Slovy popíše umělecké dílo. | Využívání různých matriálů, porovnávání jejich vlastností a zpracování různými technikami  Vyhledávání výrazných a zajímavých linií, tvarů, struktur a jejich zaznamenávání  Kresba  Barevná kompozice |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Popíše své výtvarné vyjádření, obhájí jeho smysl, diskutuje o něm. | Využívání různých matriálů, porovnávání jejich vlastností a zpracování různými technikami  Vyhledávání výrazných a zajímavých linií, tvarů, struktur a jejich zaznamenávání  Uspořádání objektu do celku  Kresba  Barevná kompozice |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA  Kreativita | | |